

L'éducation populaire

Les Foyers Ruraux se définissent comme un mouvement d'éducation populaire. Les mots interrogent souvent ou renvoient à de fausses représentations. Cette fiche a pour but de donner quelques repères.

L'éducation populaire, qu'est-ce que c'est ?

L'éducation populaire se définit généralement comme une éducation tout au long de la vie en dehors des cadres habituels que sont l'école et la famille. Elle concerne donc les jeunes, mais aussi les adultes. Elle est généralement revendiquée par des associations reconnues par des agréments ministériels, mais pas seulement. De manière générale elle vise à une transformation du système social et possède donc une forte dimension politique.

Petite histoire de l'éducation populaire

La nécessité d'une éducation des adultes émerge au moment de la Révolution Française. Pour les révolutionnaires inspirés des philosophes des Lumières, la formation de citoyens éclairés est indispensable à l'émergence d'une société démocratique et à la réalisation de l'idéal républicain.

Plus tard, l'éducation populaire mise en œuvre par le mouvement ouvrier (cours du soir, formation syndicale, théâtre populaire, etc.) participera à une émancipation des classes populaires et à la conquête des droits sociaux.

Au moment du Front Populaire, la libération du temps de travail suscite de nombreuses initiatives notamment dans le but d'une démocratisation de la culture (pratiques artistiques, décentralisation théâtrale, etc.). C'est aussi à ce moment que se mettent en place les premières formations à l'encadrement des jeunes. L'éducation des enfants et des jeunes en dehors du temps scolaire est historiquement l'œuvre des patronages laïcs et chrétiens. Encore aujourd'hui il s'agit d'un terrain d'action important de l'éducation populaire.

A la Libération de nombreux mouvements d'éducation populaire (les MJC, Les Foyers Ruraux, les Francas, etc.) seront fondés par des résistants, des artistes, des militants syndicaux, et des intellectuels... afin de participer à la reconstruction morale et intellectuelle du pays.

Au tournant des années 1960, l'éducation populaire laissera petit à petit la place à la notion d'animation socioculturelle, plus neutre et consensuelle. Mais depuis les années 2000, l'éducation populaire revient sur le devant de la scène avec des méthodes renouvelées.

l'éducation populaire

Les missions de l'éducation populaire

Christian Maurel (1) définit aujourd'hui 4 grandes missions pour l'éducation populaire :

- La conscientisation, qui consiste à comprendre le monde dans lequel on vit et la place et le rôle qu'on y occupe,
- L'émancipation individuelle et collective, qui consiste à permettre à chacun de faire ses propres choix et à sortir de la place que la société lui assigne,
- L'augmentation de la puissance d'agir des citoyens,
- La transformation sociale et politique de la société, autrement dit le fait de mettre en mouvement des individus pour imaginer et agir afin d'aller vers un autre modèle de société.

Les principes d'action de l'éducation populaire

Il n'existe pas de méthode officielle pour mettre en œuvre l'éducation populaire. Celle-ci se veut d'ailleurs diverse et fait l'objet de nombreux débats. Cependant on peut poser quelques principes :

- L'éducation populaire se veut avant tout comme **une école de citoyenneté**, elle reconnaît donc à chacun le droit d'y participer à égalité, quel que soit son âge, son sexe, sa catégorie sociale... et d'y prendre des responsabilités.
- L'éducation populaire est **une pratique collective**, c'est une éducation mutuelle qui repose sur l'écoute, l'échange, le débat, le partage.
- C'est **une éducation qui reconnaît les savoirs et savoir-faire issus de l'expérience** dans le but de les croiser avec des savoirs universitaires.
- Elle **ne sectorise pas les domaines d'intervention et d'expression**, au contraire elle cherche à les croiser : l'art, le sport, les questions sociales, les sciences, etc.
- L'éducation populaire utilise généralement **des méthodes pédagogiques différentes de celles de l'école**. Elle part des savoirs et savoir-faire des individus en encourageant leur expression : débats, ateliers d'écriture, danse, arts plastiques...

aller + loin

(1) Éducation populaire et puissance d'agir.

Ch. Maurel. L'Harmattan.

Avenir d'une utopie. Hors série de la revue
Cassandra.

L'éducation populaire monsieur, il n'en n'ont
pas voulu. Conférence Gesticulée. Fr. Lepage.

Vos Fédés

FDFR78

fdfr.78@mouvement-rural.org

01 34 89 93 22

FDFR77

contact@fdfr77.org 01 64 64 28 21

FDFR95

fdfr95@fdfr95.asso.fr

01 34 67 45 29